

ЗМІСТ

УКРАЇНСЬКА МОВА

Болотнікова А. П., Гунченко Ю. В. УВІЧЛИВІСТЬ І МІЖКУЛЬТУРНА КОМУНІКАЦІЯ.....	1
Горобець А. В. НОМІНАЦІЇ ВІКОВИХ ПЕРІОДІВ У МОВІ РОМАНУ МИХАЙЛА СТЕЛЬМАХА «ДУМА ПРО ТЕБЕ».....	5
Горобець І. В. СПЕЦИФІКА ФУНКЦІОНУВАННЯ СИНТАКСИЧНИХ КОНСТРУКЦІЙ ІЗ ПОВТОРОМ ОБ'ЄКТНИХ ТА ОБСТАВИННИХ СИНТАКСЕМ-ПОШИРЮВАЧІВ У МОВІ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ПРЕСИ.....	10
Коротич К. В. НОМІНАЦІЯ ЖІНКИ В УКРАЇНСЬКІЙ ПРЕСІ РАДЯНСЬКОГО ПЕРІОДУ.....	15
Корчова О. М. ФУНКЦІЙНО-КОМУНІКАТИВНІ ВИЯВИ ВОКАТИВА У ТВОРАХ О. ДОВЖЕНКА.....	20
Кравцова О. А. ЧУТКА ЯК МІЖСОБИСТІСНИЙ ТИП ПЕРЕПОВІДНОЇ КОМУНІКАЦІЇ.....	25
Кухарчук І. О. ФУНКЦІОНУВАННЯ ПАРЦЕЛЬОВАНИХ КОНСТРУКЦІЙ У «ЩОДЕННИКУ» О. ДОВЖЕНКА.....	30
Левченко Т. М. СУБСТАНДАРТНА ЛЕКСИКА В МОВІ ЗАСОБІВ МАСОВОЇ КОМУНІКАЦІЇ (НА МАТЕРІАЛІ КРИМІНАЛЬНОГО ЖАРГОНУ).....	36
Макарець Ю. С. ЄВРОПЕЙСЬКИЙ КОНТЕКСТ СТАТУСНОЇ МОВНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ.....	41
Новікова О. О. СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ВСТАВНИХ ОДИНИЦЬ У ТЕКСТАХ ПУБЛІЦИСТИЧНОГО ДИСКУРСУ.....	47
Холявко І. В. ЖАНРОВІ СТАНДАРТИ ЩОДЕННИКОВОГО ДИСКУРСУ О. ДОВЖЕНКА.....	56
Шабат-Савка С. Т. ПИТАЛЬНЕ ВИСЛОВЛЕННЯ ЯК МАРКЕР ЕПІСТОЛЯРНОЇ ДІАЛОГІЧНОСТІ.....	62
Шульська Н. М., Погоріла С. Г., Тимчук І. М., Римар Н. Ю. ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНЕ ПОЛЕ «НЕБО» ЯК ЕЛЕМЕНТ ПОЕТИЧНОЇ КАРТИНИ СВІТУ ЛЕСІ УКРАЇНКИ.....	68
Щепка О. А. ОСОБЛИВОСТІ МОВНОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ СЛОГАНА УКРАЇНСЬКОЇ ПОЛІТИЧНОЇ РЕКЛАМИ.....	74
СЛОВ'ЯНСЬКІ МОВИ	
Малаш О. В. ЕТНОСИМВОЛІКА ЖИВОЇ ПРИРОДИ В НАРОДНИХ ПІСНЯХ БОЛГАР УКРАЇНИ.....	79

ГЕРМАНСЬКІ МОВИ

Амічба Д. П., Нісаноглу Н. Г.

ФРАЗЕОЛОГІЧНІ ОДИНИЦІ ЯК ІМПЛІЦИТНО ВИРАЖЕНІ ЗАСОБИ АКТУАЛІЗАЦІЇ
КОНЦЕПТУ *CONSENSUS* В АНГЛОМОВНОМУ ПУБЛІЦИСТИЧНОМУ ДИСКУРСІ.....85

Байтерякова Н. Ю., Байтеряков О. З., Байтеряков Є. О.

СТРУКТУРНО-ЛОГІЧНЕ МОДЕЛЮВАННЯ ТЕРМІНІВ
НА ПРИКЛАДІ АНГЛІЙСЬКОЇ СПЕЛЕОЛОГІЧНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ.....90

Бортник С. Б.

АНГЛІЙСЬКА ЯК МОВА ВИКЛАДАННЯ:
ВИКЛИКИ Й ОСОБЛИВОСТІ РОБОТИ ВИКЛАДАЧІВ.....96

Брич Р. В., Білик О. І.

ЛЕКСИЧНІ ЗАСОБИ ОБ'ЄКТИВАЦІЇ КОНЦЕПТУ *FASHION*
У РОМАНІ ЛОРЕН ВАЙСБЕРГЕР "THE DEVIL WEARS PRADA".....102

Галай Т. М., Грибінник Ю. І.

ТЕКСТИЛЬНІ МЕТАФОРИ В АНГЛІЙСЬКІЙ
ФАХОВІЙ МОВІ ГЕОЛОГІЇ (КОГНІТИВНИЙ ПІДХІД).....107

Джулик О. І., Красільнікова О. М.

ФРАЗЕОЛОГІЧНА СИНОНІМІЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.....112

Дзядик Ю. І.

ФЕНОМЕН ПРИСУДКОВОЇ ОДНОРІДНОСТІ
В ХУДОЖНІЙ ЖІНОЧІЙ ПРОЗІ ПОЧАТКУ ХХІ СТОЛІТТЯ.....117

Козлова В. В., Бергазова О. С.

ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНІ ЗАСОБИ РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ
КОМУНІКАТИВНОЇ КАТЕГОРІЇ «ТОЛЕРАНТНІСТЬ»
В АНГЛОМОВНОМУ ЄВРОПАРЛАМЕНТСЬКОМУ ДИСКУРСІ.....122

Кондрук А. Ю.

МАНІПУЛЯТИВНА СТРАТЕГІЯ ПОЗИТИВУ
ЯК ОДНА ЗІ СТРАТЕГІЙ КОМУНІКАНТА-ЛИЦЕМІРА.....127

Лазебна Н. В., Калашнік А. А.

АНГЛОМОВНИЙ ІНТЕГРОВАННИЙ НАНОДИСКУРС:
ТЕРМІНОЛОГІЧНА РЕАЛІЗАЦІЯ СТРАТЕГІЙ.....133

Луцьова Т. В.

ЕКФРАЗИС В ЕСЕ СІРІ ХУСТВЕДТ ПРО КАРТИНУ ЯНА ВЕРМЕРА:
КОГНІТИВНО-ДИСКУРСИВНИЙ АНАЛІЗ.....137

Мельник Н. І.

ОСОБЛИВОСТІ ДИВЕРГЕНТНОСТІ БРИТАНІЗМІВ В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ.....144

Подсєвак К. С.

МЕТАФОРА ЯК ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНИЙ ЗАСІБ ОБРАЗНОЇ
НОМІНАЦІЇ БІНАРНОЇ ОПОЗИЦІЇ «ЛЮДИНА – ТЕХНІКА»
В ТЕКСТАХ НАУКОВОЇ ФАНТАСТИКИ РЕЯ БРЕДБЕРІ.....150

Полгородник Д. В.

СУЧАСНИЙ СТАН АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В РЕСПУБЛІЦІ ІРЛАНДІЯ.....156

Прокофьев Г. Л.

ОБ УСЛОВИЯХ УСПЕШНОСТИ ИРОНИЧЕСКИХ
ЭКСПРЕССИВНЫХ РЕЧЕВЫХ АКТОВ.....161

Сенчук А. Р.
РЕКОНСТРУКЦІЯ ЕМОЦІЙНОГО СТАНУ ПЕРСОНАЖА
В ПЕРЕКЛАДІ: СТИЛІСТИЧНИЙ ВИМІР.....167

Тарасенко Т. В., Куликова Л. А., Рябуха Т. В.
ОСОБЛИВОСТІ СТАНОВЛЕННЯ ВИДО-ЧАСОВИХ
ФОРМ ПЕРФЕКТА В ГЕРМАНСЬКИХ МОВАХ.....172

ТЮРКСЬКІ МОВИ

Верьовкіна О. Є., Опанасик А. В.
ОСОБЛИВОСТІ ФУНКЦІОНУВАННЯ АНГЛОМОВНОЇ ЗАПОЗИЧЕНОЇ ЛЕКСИКИ
В СУЧАСНИХ ТУРЕЦЬКИХ ОНЛАЙН-ГАЗЕТАХ.....177

КЛАСИЧНІ МОВИ. ОКРЕМІ ІНДОЄВРОПЕЙСЬКІ МОВИ

Толстых Н. В.
СПЕЦИФИКА ПЕРЕВОДА СОВРЕМЕННОЙ
БЕЗЭКВИВАЛЕНТНОЙ ЛЕКСИКИ НА ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИЙ ЯЗЫК
(НА МАТЕРИАЛЕ ФИЛОСОФСКОЙ СКАЗКИ
АНТУАНА ДЕ СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ «МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ»).....182